



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری



اداره کل آموزش پرورش
استان آذربایجان شرقی

مؤسسه آموزش عالی
نبی اکرم (ص)
UCNA
UNIVERSITY COLLEGE OF NAVAB AKRAM



سومین جشنواره ملی استعدادیابی پیاراد

مؤسسه آموزش عالی نبی اکرم (ص)

با همکاری اداره کل آموزش و پرورش
استان آذربایجان شرقی برگزار می کند

مقدمه

دانشگاه نبی اکرم (ص) در سال ۱۳۷۵ شمسی به عنوان اولین موسسه آموزش عالی غیردولتی - غیرانتفاعی در شمال غرب کشور ایران شروع به فعالیت نمود. این موسسه در طی سال های گذشته رشد چشمگیری از نظر کمی و کیفی داشته است به طوری که یکی از بزرگترین موسسات غیرانتفاعی در شمال غرب کشور محسوب می شود.

هدف جشنواره

هدف از برگزاری جشنواره استعدادیابی در بخش دانش آموزی - دانشجویی، ایجاد زمینه مناسب برای ارتباط فرهنگی و تبادلات علمی و هنری دانش آموزان و دانشجویان با مراکز علمی و دانشگاهی، ظهور خلاقیت و توانایی های بالقوه دانش آموزان، گسترش فرهنگ پژوهشگری، عرضه دستاوردهای هنری و علمی آینده سازان ایران اسلامی، ایجاد انگیزه برای بالا بردن سطح علمی و متجلی کردن نتایج آن در جامعه است.



جشنواره استعدادیابی

سومین جشنواره استعدادیابی (دانش آموزی - دانشجویی)
در ۱۱ مبصربه شرح ذیل برگزار خواهد شد

بخش فرهنگی مذهبی :

- ۱- مداحی
- ۲- دعاخوانی با محوریت دعای هفتم صحیفه سجادیه

بخش فرهنگی هنری :

- ۱- نواهای فولکلوریک
- ۲- نمایشنامه نویسی
- ۳- فیلم کوتاه : ۱-۳. فیلم کوتاه داستانی ۲-۳. فیلم کوتاه مستند
- ۴- تصویرسازی
- ۵- موشن گرافی

بخش فرهنگی علمی :

- ۱- ایده برتر که منتج به :
 ۱. محصول دانش بنیان
 ۲. طرح فناورانه
 ۳. ایجاد کسب و کارهای نو باشد

فرهنگی مذهبی

این بخش از جشنواره با هدف احیا و ترویج فرهنگ
نیایش و دعا، توانمندسازی و ارتقای فعالیتهای
فرهنگی - مذهبی بین دانش آموزان و دانشجویان
و معرفی استعدادهای برتر در دو بخش زیر برگزار
می‌گردد.

۱- مداحی :

موضوع : ۱. انتظار ۲. امام حسین

شرایط اختصاصی :

- شرکت کنندگان بایستی در یکی از موضوعات مطروحه (کمیتة فنی جشنواره برای هر یک از موضوعات، پنج قطعه شعر منتخب جهت اجراء معرفی می کند) اشعاری را بنا به سلیقه خود انتخاب و در مدت زمان معین شده اجرا و ارسال نمایند.
- مدت زمان اجراء ۶ دقیقه می باشد و تا ۳۰ ثانیه کمتر و یا بیشتر بلامانع می باشد. چنانچه از مدت زمان مذکور عدول گردد به ازای هر ۳۰ ثانیه یک امتیاز کسر می گردد بعنوان مثال چنانچه زمان اجرای برنامه شرکت کننده ۵:۲۹ دقیقه یا ۶:۳۱ دقیقه گردد مشمول کسر یک امتیاز خواهد شد.
- آثار ارسالی بصورت تصویری (افقی) با کیفیت مناسب و با استفاده از افکت صوتی کم و مطلوب قابل پذیرش می باشد.
- کمیته داوران از بین آثار ارسالی، اثری را که به بهترین شکل ممکن نشان دهنده پتانسیل و هنر فرد اجرا کننده در شش دقیقه (۶ دقیقه) باشد و اصول کلی مداحی اعم از صوت مناسب، الحان متناسب با اشعار، و ... در آن رعایت شده باشد را بعنوان اثر برتر انتخاب خواهند کرد.
- این بخش از جشنواره فقط ویژه برداران خواهد بود.
- شرکت کنندگان می توانند حداکثر دو اثر ارسال کنند.
- رعایت شئونات اسلامی در لباس و ظاهر افراد شرکت کننده الزامی است.

۲- دعاخوانی :

موضوع: قرائت بخشی از دعای هفتم صحیفه سجادیه

شرایط اختصاصی :

- مدت زمان اجرا ۶ دقیقه می باشد و تا ۳۰ ثانیه کمتر و یا بیشتر بلامانع می باشد. چنانچه از مدت زمان مذکور عدول گردد به ازای هر ۳۰ ثانیه یک امتیاز کسر می گردد
- عنوان مثال چنانچه زمان اجرای برنامه شرکت کننده ۵:۲۹ دقیقه یا ۶:۳۱ دقیقه گردد مشمول کسر یک امتیاز خواهد شد.
- افراد شرکت کننده باید فایل تصویری (بصورت افقی) آثار را با کیفیت مطلوب بدون افکت با رعایت شئون اسلامی در مهلت مقرر به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.
- این بخش از جشنواره فقط ویژه برادران می باشد.
- شروع اجرا از اول دعا تا فرازی که در مدت زمان مشخص شده قابل ارائه هست، مدنظر می باشد.
- فصاحت در قرائت دعا، تلفظ واضح حروف و حرکات، بدون تکلف و به دور از گنگی و نامفهومی است.
- رعایت شئونات اسلامی در لباس و ظاهر افراد شرکت کننده الزامی است.
- در صورتی که افراد شرکت کننده برنامه خود را با لهجه عربی اجرا نماید می بایست تلفظ صحیح صداهای کوتاه و کشیده را تا پایان برنامه رعایت نماید و در صورت عدم رعایت حداکثر تا ۲ نمره کسر خواهد شد.

فرهنگی و هنری

این بخش از جشنواره باهدف شناسایی، ظرفیت‌سازی و حمایت از فعالیتهای خلاقانه دانش‌آموزان و دانشجویان در حوزه موسیقی بومی با اولویت معیارهای هنری و اصالت‌های فرهنگی موسیقایی هر منطقه و همچنین حمایت از تألیف‌های دانش‌آموزی- دانشجویی در قلمرو نمایشنامه نویسی، حمایت از تولیدات دانش‌آموزی- دانشجویی در حوزه فیلم کوتاه، موشن گرافی و تصویرسازی تهیه و تنظیم شده است.

۱- نواهای فولکلوریک :

موضوع: موضوع اجرای آثار با کلام (در این بخش از جشنواره، آثار می‌توانند هم بصورت با کلام و هم بصورت بی‌کلام باشند) مبتنی بر منظومه‌های تغزلی از شاعران ایران زمین، همچنین شاعران بومی (با گویش‌ها و زبان‌های محلی) در نظر گرفته شده است.

شرایط اختصاصی :

- شرکت‌کنندگان باید آثار خود را به‌صورت تصویری ارسال کنند چراکه به آثار صوتی ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- مدت زمان اجرا نباید از ۱۵ دقیقه کمتر باشد و تا ۶۰ ثانیه کمتر و یا بیشتر بلامانع می‌باشد. چنانچه از مدت زمان مذکور عدول گردد به ازای هر ۶۰ ثانیه یک امتیاز کسرمی‌گردد.
- گروه‌های شرکت‌کننده می‌توانند حداکثر سه نفر باشند.
- فایل‌های ارسالی می‌بایست با کیفیت مطلوب صوتی و تصویری و بدون افکت و با هرگونه ویرایش بر روی لوح فشرده باقابلیت پخش VCD و مشخصات کامل گروه ارسال گردد.
- رعایت شئونات اسلامی در لباس و ظاهر افراد شرکت‌کننده الزامی است.
- ارسال متن اشعار همراه با ترجمه فارسی الزامی است.

۲- نمایشنامه نویسی :

از آنجاییکه همه گیری ویروس کرونا، تاثیرات سیاسی، اقتصادی و اجتماعی گسترده‌ای را در جهان ایجاد کرده است در این راستا، در بخش فرهنگی - هنری سومین جشنواره استعدادیابی با هدف تولید محصولاتی برای معرفی تأثیر کرونا بر سبک زندگی افراد و با شعار کرونا را شکست می‌دهیم، ترویج امید و شادابی بین جامعه و با حمایت از تولیدات دانش آموزی و دانشجویی در محورهای نمایشنامه نویسی، فیلم کوتاه، موشن گرافی و تصویرسازی برگزار می‌گردد.

در حقیقت، تجربه کرونا و تبعات پیرامونی آن، نوع جدیدی از شیوه زندگی را برای انسان‌ها به ارمغان خواهد آورد که می‌توان آن را آغازگرِ عصر جدیدی در زندگی بشر تلقی کرد.

موضوعات محوری : ۱. کرونا و بازتاب اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ۲. امید و زندگی

شرایط اختصاصی :

- نمایشنامه‌های ارسالی باید همسو با موازین قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران باشد.
- نمایشنامه‌های ارسالی نباید پیش از این در جایی چاپ و یا در جشنواره دیگری حضور داشته باشد.
- آثار باید با رعایت اصول حروف نگاری با فونت lotus سایز ۱۴ فاصله خطوط ۱،۵ و بین ۵-۲۰ صفحه به صورت فایل word در سه نسخه به آدرس دبیرخانه جشنواره ارسال گردد.
- در صفحه نخست هر اثر نام و نام خانوادگی صاحب یا صاحبان اثر و نام نمایشنامه به صورت جداگانه قید گردد.
- شرکت کنندگان می‌توانند حداکثر دواثر ارسال کنند.

۳- فیلم کوتاه :

آثار در این بخش از جشنواره در قالب فیلم‌های داستانی، مستند پذیرفته می‌شوند.

موضوعات محوری: ۱. کرونا و بازتاب اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ۲. امید و زندگی

شرایط اختصاصی :

MPEG 2, MPEG 4 (H.264)
DV AVI ,

• درج نام و نام خانوادگی، نام فیلم و فیلمساز و مدت زمان فیلم بروی هر فیلم الزامی است.

• زیرنویس آثار باید به صورت یک پارچه با خود تصویر (Merg) آماده شده باشد.
• آثاری که به غیر از زبان فارسی تولید شده‌اند می‌باید با زیرنویس فارسی ارائه شوند

• دبیرخانه مجاز است تا سقف سه دقیقه از فیلم‌های راه یافته به جشنواره را در تبلیغات و برنامه‌های تلویزیونی مورد استفاده قرار دهد.

• فیلم‌های ارسالی باید در جهت موازین قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران باشد.

• مدت زمان فیلم‌ها نباید بیشتر از ۳۰ دقیقه باشد.

• تاریخ تولید فیلم‌ها باید از سال ۱۳۹۸ به بعد باشند، در صورت مشاهده موارد اعلام سال تولید خلاف واقع، جشنواره حق حذف فیلم خاطی را دارد.

• شرکت کنندگان می‌توانند حداکثر دو اثر ارسال کنند.

• فیلم‌هایی که برای نخستین بار به نمایش در می‌آیند، از اولویت برخوردار خواهند بود.

• فرمت‌های قابل قبول جشنواره به شرح زیر است: MOV (H.264) , MXF

۴- موشن گرافی :

موضوعات محوری :

۱. کرونا و بازتاب اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ۲. امید و زندگی

شرایط اختصاصی :

- تمامی شرکت کنندگان می توانند در تمامی گروه‌ها و موضوعات مشخص شده آثار خود را ارسال نمایند.
- آثار ارسالی باید مربوط به سال ۱۳۹۸ به بعد باشد.
- آثار ارسالی باید دارای تصویر دیجیتالی یا پرونده‌های ویدیویی با ویژگی‌های متحرک باشد.
- مدت زمان باید بین ۲۰ تا ۶۰ ثانیه باشد و قالب پرونده باید FIG یا MP۴ باشد.
- نسبت تصویر ۱۰۸۰ در ۱۹۲۰ پیکسل باشد.
- شرکت کنندگان می‌توانند حداکثر دو اثر ارسال کنند.

۵- تصویرسازی :

موضوعات محوری :

۱. کرونا و بازتاب اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ۲. امید و زندگی

شرایط اختصاصی :

- کلیه آثار ارسالی باید نقاشی دیجیتال باشند که با نرم افزار تصویرسازی ساخته شده اند و یا عکاسی و اسکن از کار اورجینال باشد.
- ارسال های حاوی عکس فیلتر شده، دستکاری عکس، کلاژ یا انیمیشن پذیرفته نمی شوند.
- اندازه فایل نباید از ۱۰ مگابایت تجاوز کند.
- فقط قالب های PNG و JPEG فایل تصویری پذیرفته می شوند.
- ارائه ۳ بعدی مجاز است.
- شرکت کنندگان می توانند حداکثر دو اثر ارسال کنند.

فرهنگی - علمی

۱- ایده‌های برتر :

این بخش از جشنواره در راستای توسعه، ترویج و تشویق خلاقیت و نوآوری، ایده‌پروری، شناسایی نیروهای خلاق و برقراری ارتباط با آنها و شناسایی قابلیت‌های فناوری موجود در کشور در بین دانش‌آموزان و دانشجویان برگزار می‌شود.

موضوع: ایده برتر که منتج به

- محصول دانش بنیان
- طرح فناورانه
- ایجاد کسب و کارهای نوگردند

شرایط اختصاصی :

- ایده شرکت‌کنندگان باید در قالب یک فایل که شامل طرح توجیهی ایده، معرفی محصول اعم از نرم افزاری یا سخت‌افزاری، نقشه‌های فنی و... باشد، که در مهلت مقرر ارسال گردد.
- ایده‌های فناورانه و نوآورانه که هنوز به مرحله ثبت و یا فروش نرسیده‌اند اما حداقل نمونه آزمایشگاهی یا نقشه فنی آنها تهیه شده باشد.
- هر فرد می‌تواند حداکثر دو ایده ارسال کند.

شرایط عمومی

- مخاطبان جشنواره تمام دانش آموزان و دانشجویان در حال تحصیل در تمامی مقاطع تحصیلی سراسر کشور می باشد.
- آثار اقتباسی الزاماً می بایست همراه با ذکر منبع و خلاصه آن باشد.
- استفاده از آثار برای چاپ کتاب و سایر اقلام انتشاراتی، تبلیغاتی و بانک اطلاعات با ذکر نام صاحب اثر برای برگزار کنندگان جشنواره مجاز است.
- تمامی شرکت کنندگان می توانند در تمامی گروه‌ها و موضوعات مشخص شده آثار خود را ارسال نمایند.
- درباره مطالب پیش‌بینی شده در این آیین‌نامه، تصمیم‌گیری هیئت داوران و ستاد برگزاری جشنواره، با رعایت اصول حاکم بر آیین‌نامه، نافذ است.
- تمامی شرکت کنندگان در تمامی محورها در این جشنواره می‌بایست آثار خود را با فرمت‌های مذکور در سه نسخه حداکثر تا تاریخ ۳۰ مهر ماه ۱۳۹۹ به نشانی تبریز: خیابان راه آهن، بالاتر از چهار راه خطیب، پلاک ۱۲۸۳، کدپستی ۵۱۳۸۵-۱۴۸۸ موسسه آموزش عالی نبی اکرم (ص) ارسال نمایند.

مدارک لازم

۱. تکمیل فرم شرکت در جشنواره در وبسایت جشنواره
۲. تصویر کارت دانشجویی اعتباردار یا گواهی دانش آموزی
* شرکت در جشنواره منوط بر تحصیل و یا گذشتن تنها یک سال از فارغ التحصیلی شرکت کنندگان در یکی از دانشگاه‌ها و مدارس سراسر کشور و ارائه مدرک اشتغال به تحصیل صادر شده از سمت دانشگاه یا مدرسه محل تحصیل به جشنواره می‌باشد.
۳. ارسال فایل مربوطه به صورت DVD و یا CD در مهلت مقرر به آدرس دبیرخانه جشنواره

www.yaraducna.ir

نصوه داوری آثار

۱. دستاوردها و پروژه‌های دانش‌آموزی و دانشجویی توسط اساتید دانشگاه مطرح در سطح کشور داوری خواهد شد.
۲. کلیه آثار ارایه شده به جشنواره پس از ارزیابی توسط هیأت داوران در قالب سیستم مالی مدیا و آثار منتخب در قالب کتابچه مستند آثار، در دسترس قرار خواهد گرفت.
۳. به همه صاحبان آثار ارایه شده، گواهی شرکت داده خواهد شد.
۴. به صاحبان آثار برگزیده، جوایز نفیس و تندیس ویژه دانشگاه نبی اکرم (ص) اهدا می‌شود.
۵. ارائه اصل آثار بعد از داوری اولیه الزامی است. لذا اکیدا توصیه می‌شود تا مرحله نهایی اصل آثار را نزد خود نگه دارید.

جوایز محورهار مختلف

نفر اول : تندیس جشنواره و مبلغ یک میلیون تومان
نفر دوم : لوح تقدیر و مبلغ هفتصد هزار تومان
نفر سوم : لوح تقدیر و مبلغ پانصد هزار تومان

(برگزیدگان علاوه بر جوایز نقدی و لوح تقدیر از مزایای ویژه
تحصیل در دانشگاه نبی اکرم (ص) برخوردار خواهند شد)

تقویم اجرایی جشنواره

ارسال فراخوان به مدارس و دانشگاهها: ۱۵ شهریورماه تا ۲۵ مهرماه ۱۳۹۹
آخرین مهلت ارسال آثار: ۵ آبان ماه _ بازبینی اولیه: ۱۵ آبان ماه
بازبینی نهایی: ۳۰ آبان ماه _ اختتامیه: ۱۵ تا ۲۰ آذرماه ۱۳۹۹

آخرین مهلت ثبت نام و ارسال آثار

۵ آبان _____ ماه ۱۳۹۹

(در صورتی که مشکلات کرونایی رفع شده باشد اختتامیه جشنواره
و اهدا جوایز با حضور تمامی شرکت کنندگان برگزار خواهد شد)



معاونت دانشجویی و فرهنگی
مؤسسه آموزش عالی
نبی اکرم (ص)
UCNA
UNIVERSITY COLLEGE OF NABI AKRAM

