

راهنمای استفاده از فیلم فرزندپروری

کارشناس گرامی

این راهنما جهت استفاده از فیلم آموزشی فرزندپروری کودکان که در اختیاران قرار گرفته، تهیه شده است. و همانگونه که اطلاع دارید، فیلم آموزشی، فقط برای استفاده در جلسات فرزندپروری آن دسته از کارشناسان سلامت روان تهیه شده است که زیر نظر وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی، دوره ی آموزشی فرزندپروری را با موفقیت گذرانده اند. از طرفی این مجموعه به صورت خودآموز و توسط والدین قابل استفاده نخواهد بود و تنها در کلاس های آموزشی این کارشناسان قابل اجرا می باشد.

شما می توانید از تمام فیلم یا بخش هایی از فیلم - بسته به نیاز مخاطب خود- در کلاس ها استفاده کنید، اما مشاهده فیلم بدون حضور شما و بحث دوطرفه با والدین، کارآیی نخواهد داشت. به همین منظور، سعی شده است که دقایق اجرای فیلمها و هدف آنها در راهنما نوشته شود تا در صورت نیاز به حذف، یا نمایش قسمتی خاص، راحت تر بتوانید قسمتهای مورد نیاز خود را از فیلم انتخاب کنید .

لازم است هر قسمت از فیلم را چندین بار مشاهده کنید و نکاتی را که در هر قسمت قابل بحث است به خاطر بسپارید. این فیلمها مکمل بحث های شما در کلاس های آموزشی مورد بحث (فرزندپروری) هستند، نه جایگزین آن. لذا ابتدا شما مبحث مربوطه را آموزش می دهید و در میان آموزش خود از فیلم های آموزشی بهره مند میشوید.

لازم است آنقدر بر نحوه آموزش کتابچه فرزندپروری وزارت بهداشت مسلط باشید که به راحتی بتوانید آنرا با این فیلمها تطابق دهید و بدانید چگونه قسمت هایی از آن کتابچه را با این فیلم ادغام کنید. این راهنما، در این مسئله به شما کمک می کند.

والدین ممکن است به ایراداتی بسیار ظریف در فیلم اشاره کنند که مرتبط با نوع بازیگری است. گاهی این نقد بر فیلم وارد است اما این ایرادات بر یادگیری فرزندپروری تاثیرگذار نیست و با توضیحات لازم می‌توان موارد احتمالی را اصلاح کرد.

نکته:

- ۱- هرگز از فیلم به جای صمیمت‌های خود و یا در شروع بحث آموزشی در کلاس استفاده نکنید.
- ۲- در طول مدت نمایش فیلم و ارائه توضیحات مربوط به آموزش هر بخش لازم است طوری بحث را هدایت کنید که بر روی فیلم متمرکز باشد و اگر در مورد سایر موارد مربوط به فرزندپروری از طرف والدین موضوعی مطرح شد، صمیمت آن‌ها را ممتزمانه متوقف کرده، به ادامه توضیحات بپردازید
- ۳- با امتساب زمان برای هر فیلم به اندازه‌ای وقت بگذارید که مطالب همان بخش از فیلم به‌طور کامل توضیح داده شود و مخاطب مفهوم را درک نماید.

فیلم در چهار بخش: ارتباط، تقویت رفتار مناسب، قانون/دستور، انواع پیامدهای منفی و جریمه ساخته شده و در هر بخش از فیلم نمایش‌های کوتاهی در مورد مشکلات فرزندپروری، نحوه برخورد‌های صحیح و یا اشتباه والدین وجود دارد.

ترتیب اکثر فیلم‌ها به این صورت است که ابتدا راوی مقدمه‌ای می‌گوید و قطعاتی از فیلم‌های مرتبط نشان داده می‌شود، سپس تمرین‌ها شروع می‌شوند: پیامی به صورت "خطاهای فرزندپروری را پیدا کنید" نمایش داده می‌شود. به این ترتیب مخاطب متوجه می‌شود که قرار است با نمایشی اشتباه روبه‌رو شود. در قسمت بالا در سمت چپ این فیلم‌ها نیز علامت ضربدر قرمز و کلمه نادرست وجود دارد.

سپس پیامی به صورت "زمان گفت‌وگو" نمایش داده می‌شود و ظهور این جمله در فیلم، در واقع اعلام فرصتی برای شماست که فیلم را متوقف کنید و در مورد اشتباهات فیلم و نحوه اجرای صحیح برخورد با کودک، گفت‌وگوی کوتاهی با والدین داشته باشید. در ادامه، ممکن است راوی نیز نکات نادرست و درست را بیان کند

و سپس فیلمی که نحوه برخورد درست با کودک را نشان می‌دهد نمایش داده می‌شود و در سمت چپ بالای تصویر، علامت درست با رنگ سبز نشان داده میشود .

برای هر کدام از مشکلات فرزندپروری ممکن است چند فیلم وجود داشته باشد و شما با توجه به شرایط و نیاز کلاس، انتخاب می‌کنید کدام فیلم را برای جافتادن بهتر مطالب نمایش دهید.

بر اساس کتابچه ی فرزندپروری وزارت بهداشت، شما مقدمات و اهداف و بخشهایی مانند تعریف رفتار را توضیح میدهید و برای بخش ارتباط مثبت، تقویت رفتار مناسب، قانون و مدیریت رفتار نامناسب از فیلم ها بهره

میگیرید

بخش اول: ارتباط

در فیلم، در ابتدا راوی در مورد **ارتباط** و اهمیت آن توضیحاتی می‌دهد که شما می‌توانید آنها را نمایش دهید یا از این توضیحات عبور کنید و خودتان برای شرکت کنندگان صحبت کنید.

دقیقه ۰۲:۱۱

• راوی در مورد عواملی که باعث خراب شدن رابطه می‌شوند، توضیحاتی میدهد و فیلم‌های

کوتاهی در خصوص موضوعات ذیل به ترتیب نمایش داده می‌شود:

✓ تحقیر، توهین، سرزنش

✓ مقایسه کردن

✓ طعنه و کنایه

✓ داد و فریاد

✓ عصبانیت در زمان تنبیه فرزند

✓ احساس گناه و ناامنی به فرزندان دادن.

پس از این قسمت، اصول اصلی برقراری رابطه ای گرم و مناسب بحث میشوند. اصول بحث شده از این قرارند:

- وقت و زمان کافی برای فرزند صرف کردن
- به کارها، علائق و احساسات خوشایند و ناخوشایند فرزندان توجه نشان دادن
- با فرزند، فعالیت‌های مشترک مورد علاقه او را انجام دادن
- گفت‌وگوی خوشایند با کودک
- نشان دادن مکرر احساسات و علاقه به فرزند در طول روز
- گوش کردن فعال

دقیقه ۰۵:۲۰

اصول داشتن رابطه مناسب:

۱- وقت و زمان کافی برای فرزند صرف کردن. در این قسمت راوی توضیحاتی را بر روی تصویر مرتبط

با موضوع ارائه می‌دهد و سپس فیلم کوتاه نمایش داده می‌شود:

پدری که بچه‌ها را به بازی فرا می‌خواند / مادری که با فرزندش برنامه کودک می‌بیند

۲- به کارها، علائق و احساسات خوشایند و ناخوشایند فرزندان توجه نشان دادن.

دقیقه ۰۷:۰۷

نمایش "فطاهای فرزندپروری را در فیلم پیدا کنید" و سپس نمایش فیلم کوتاه:

فیلم اشاره دارد به این که چگونه والدین به علایق فرزندشان احترام می‌گذارند. این فیلم به دو صورت درست و نادرست و با فاصله ای بین آنها برای بحث، نمایش داده می‌شود. در این فیلم در مورد درس و مشق نیز صحبت شده که ممکن است باعث شود والدین مساله اجرای دستور برای انجام تکالیف را مطرح کنند. شما اعلام می‌کنید که در بخشهای دیگر به این موضوع خواهید پرداخت به دنبال آن چند فیلم کوتاه از ارتباط والد - کودک نمایش داده می‌شود.

.....

دقیقه ۱۰:۴۵

۳- با فرزند، فعالیت‌های مشترک مورد علاقه او را انجام دادن.

متن فوق نمایش داده می‌شود و در ادامه طبق روال قبل، فیلمی نادرست و درست دیده

می‌شود که باید نکات آن با والدین به اشتراک گذاشته شود.

• این فیلم دارای چهار قسمت است:

- **قسمت اول**، به این موضوع اشاره دارد که مادر بدون توجه به علاقه‌های کودک، بازی‌هایی را انتخاب

می‌کند که خودش به آن‌ها علاقه دارد.

- **قسمت دوم**، نشان‌دهنده عدم توجه مادر به درخواست کودک و احساسات اوست.

- **قسمت سوم**، فیلم درست نمایش داده می‌شود.

- **قسمت چهارم**، به این موضوع اشاره دارد که، در زمانی که والدین مشغول انجام کاری هستند و

فرزند آنها تمایل به بازی دارد، چه باید بکنند و در این زمینه آموزش‌های لازم داده می‌شود.

سپس راوی چند فعالیت مشترک با کودک را نام می‌برد.

دقیقه ۱۴:۱۰

۴- گفت‌وگوی خوشایند با کودک:

در ادامه فیلم نادرست و سپس درست نمایش داده شده که در آن مکالمه بین مادر و کودکی که تازه از مدرسه

برگشته است نمایش داده می‌شود و به چند نکته ارتباطی در مورد نحوه صحیح گفت‌وگوی بین مادر و کودک

اشاره می‌شود. دقت کنید که رفتار نامناسب کودک با مادر در اینجا مورد بحث نیست و از آن عبور کنید و بحث

را متمرکز روی ارتباط نگه دارید

دقیقه ۱۵:۴۸

سه فیلم دیگر در مورد گفت‌وگو با کودک نمایش داده می‌شود و مدل نادرست و درست این گفت‌وگو

نمایش داده می‌شود.

بسته به نیاز و محتوای کلاس می‌توانید از هر سه فیلم هر کدام که به شما جهت آموزش کمک بیشتری

می‌کند استفاده کنید.

دقیقه ۱۹:۰۰

۵- نشان دادن مکرر احساسات و علاقه به فرزند در طول روز.

در این قسمت راوی توضیحاتی در مورد نشان دادن احساسات را بیان می‌کند و فیلم‌هایی کوتاه نمایش داده

می‌شود و می‌توانید توضیحات لازم را در خصوص این موضوع در حین پخش فیلم ارائه دهید. مثال مطرح شده

در یکی از فیلم‌ها در مورد توجه و محبت به کودک قبل از خواب و دیگری در مورد تماس تلفنی با فرزند

صرفاً جهت ابراز علاقه و دلتنگی است

دقیقه ۲۰:۴۵

در قسمت آخر، راوی در مورد **گوش کردن فعال** که از مهم‌ترین روش‌های ارتباطی

است توضیح می‌دهد و پس از آن دو فیلم درست و نادرست در این زمینه نمایش داده می‌شود.

مورد اول مربوط به ناراحتی فرزند از اتفاقی است که در مدرسه افتاده و نیاز دارد به او فرصت داده شود تا

بتواند حرفش را بزند و حس کند که خوب فهمیده و درک می‌شود. در فیلم دوم نیاز به همدلی و گوش کردن

صحیح نشان داده می‌شود. شما می‌توانید از هر دو فیلم یا تنها یکی از آن‌ها استفاده کنید.

دقیقه ۰۸:۲۶

در این قسمت خلاصه‌ایی از راه‌های ارتباطی بیان می‌شوند. در صورتی که زمان کافی ندارید یا نیازی به بیان خلاصه نیست، می‌توانید آن را حذف کنید. و یا حتی می‌توانید با خود والدین به بحث پردازید و به همراه یکدیگر به یک جمع‌بندی نهایی برسید.

بخش دوم: تقویت رفتار مناسب

دقیقه بیست و هشت قسمت دوم شروع میشود.

در ابتدا راوی با مقدمه‌ای در مورد تعریف **پاداش** و انواع آن بحث را شروع می‌کند. شما می‌توانید این قسمت را یا با این فیلم توضیح دهید و یا خودتان توضیحات جامع‌تری را ارائه دهید.

دقیقه ۵۰:۲۹

"خطاهای فرزندپروری را پیدا کنید".

در این قسمت، نحوه **تمسین کودک** زمانی که کار مثبت خود را به والدین نشان می‌دهد، به صورت درست و نادرست نمایش داده می‌شود. همچنین در مورد اینکه وقتی والد مشغول کار مهمی است چگونه به رفتار مناسب کودک توجه کند، فیلم کوتاهی دیده می‌شود.

دقیقه ۱۲:۳۲

حذف شد؟؟؟

در فیلمی که پسر بچه دستهای شسته شده را به مادر نشان میدهد، نشان داده میشود که گاهی کلام ما به جای تشویق، طعنه دار و آزارنده می‌شود یعنی ممکن است در کلام و رفتار والدین هنگام

تحسین، نکاتی باشد که حتی به جای تقویت رفتار مثبت، باعث کمتر شدن رفتار مثبت شود و در قسمت درست فیلم، به اینکه چه نکاتی رعایت شود تا تحسین یا تشویق بتواند اثرگذار باشد اشاره می‌شود. این که در آن زمان به ایرادها توجه نشود

دقیقه ۳۴

فیلم دیگری در مورد نحوه تحسین کودکی که درس‌هایش را خوانده و تخت خوابش را مرتب کرده، نمایش داده می‌شود و باز نکاتی که در رفتار والدین می‌تواند باعث کم شدن این رفتار مثبت به جای تقویت آن شود نمایش داده و سپس روش صحیح توجه به رفتار مثبت برای افزایش آن آموزش داده می‌شود.

دقیقه ۳۶:۴۸

فیلمی برای نشان دادن اثر تحسین به صورت کلی و تفاوتش با تحسین رفتار به صورت مشخص، نمایش داده می‌شود.

✓ دقت کنید که هر کدام از این فیلم‌ها نکات درست و نادرست **تعمین کلامی** جهت تقویت رفتار مثبت را به نمایش می‌گذارند. در صورتی که همه فیلم‌ها را نمایش ندادید و یا تشخیص دادید که در کلاس، نکات فیلم‌ها به درستی دریافت نشده است، حتماً در پایان این قسمت و قبل از شروع پاداش‌های عاطفی و جسمانی، نکات را مجدداً خلاصه کرده و در کلاس توضیح دهید.

✓

دقیقه ۳۷:۳۵

پاداش‌های عاطفی و جسمانی

در این قسمت راوی در مورد این نوع پاداش توضیحاتی می‌دهد و در دقیقه ۳۸:۴۰، فیلم نمایش داده می‌شود.

✓ فیلم اول و دوم: زمانی که کودک **لمس شدن** را دوست ندارد، و یا تمایلی ندارد که جلوی دیگران

مورد تحسین عاطفی قرار گیرد.

دقیقه ۴۱:۲۵

پاداش فعالیتی

راوی در ابتدا توضیحی در مورد معنای این نوع پاداش می‌دهد و فیلمی به‌عنوان نمونه نمایش داده می‌شود.

دقیقه ۴۲:۱۶

"خطاهای فرزندپروری را پیدا کنید" مشاهده میشود و به دنبال آن فیلم نادرست و درست در مورد اجرای پاداش فعالیتی که از قبل تعیین شده است دیده می‌شود و توضیح داده میشود که تا حد امکان نباید پاداش را به تاخیر انداخت. والدین خواهند پرسید که گاهی به دلایلی نمی‌توان پاداش از پیش تعیین شده را بلافاصله انجام داد، ادامه ی فیلم به همین مساله می‌پردازد که در این موارد لازم است همدلی شود، دلیل موجه عقب افتادن پاداش، توضیح داده شده ، زمان مناسب انجام آن مشخص شود. اگر والدین بگویند که فرزندشان این مساله را قبول نمیکند، به آنها آموزش بدهید که قرار نیست فرزندان ما با ناکامی مواجه نشوند بلکه قرار است در زمان تجربه ی چنین احساساتی، والدین همدل در کنار آنها باشند و اگر قرار است به انجام کاری نه گفته شود، با لحن خشن یا بی احترامی والدین روبرو نشوند. با همه ی اینها لازم است تا جایی که ممکن است پاداشهایی تعیین کنید که در زمان مقرر قابل انجام هستند

دقیقه ۴۴:۲۷

فیلم نادرست و درست در مورد اینکه چگونه پاداش فعالیت‌ها باید مورد علاقه کودک باشد نمایش

داده می‌شود و در مورد داشتن لیست فعالیت‌های مورد علاقه کودک نیز توضیح داده می‌شود.

دقیقه ۴۶

پاداش مادی

راوی در مورد پاداش مادی و تفاوت آن با **رشوه و باج** توضیح می‌دهد. سپس فیلمی در مورد پاداش مادی برای رفتارهای خوب نمایش داده می‌شود. در این قسمت از فیلم، پدر خانواده برای همسر و فرزند خود، به دلیل انجام کارهای خوب هدیه‌ایی تهیه کرده است. سپس فیلمی با موضوع تبدیل پاداش به باج‌خواهی نمایش داده می‌شود. پس از نمایش این فیلم شما می‌توانید توضیحات لازم را با گروه والدین به بحث بگذارید تا مطمئن شوید که تفاوت باج و رشوه با پاداش به خوبی در کلاس تفهیم شده است.

همچنین فیلم کوتاهی از اعلام جریمه دیده می‌شود که به والدین توضیح می‌دهد برای انجام ندادن کار اشتباه نباید پاداش داد، بلکه باید انجام رفتار نادرست را با آرامش جریمه کرد.

دقیقه ۴۹:۲۵

استفاده از جدول رفتاری برای ایجاد رفتارهای مناسب

در این قسمت از فیلم راوی درباره استفاده از جدول رفتاری برای ایجاد رفتارهای مناسب برای والدین توضیحاتی می‌دهد و علاوه بر صحبت‌های راوی توضیحات متخصص نیز مشاهده می‌شود. شما می‌توانید در این قسمت خودتان بر روی تخته این جدول را ترسیم کرده و آن را به همراه مثال و توضیحات لازم آموزش دهید و یا اینکه این قسمت از فیلم را پخش کرده و سپس با استفاده از سؤالات والدین به آموزش بپردازید.

دقیقه ۶۰

خلاصه روش‌های تقویت رفتارهای مناسب

در این قسمت از فیلم خلاصه‌ایی از روش‌های تقویت رفتارهای مناسب گفته می‌شود. در این مرحله با توجه به توضیحات والدین اگر نیازی به خلاصه کردن مطالب ارائه شده نیست می‌توانید این قسمت را حذف کنید. همچنین می‌توانید با کمک والدین نکات مهم را خلاصه کنید.

بخش سوم: قانون و دستور

در ابتدا بحث را با سؤال جوابی کوتاه با والدین در مورد ضرورت وجود قانون، شروع کنید. و سپس فیلم را نمایش دهید.

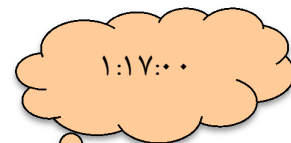
در ابتدای این بخش (۱:۰۳:۱۰) راوی توضیحاتی در مورد اهمیت قانون‌گذاری می‌دهد و سپس، فیلمی در مورد لزوم قانون‌گذاری در یک موقعیت (در این فیلم در مورد مکان نشستن کودک در ماشین) نمایش داده می‌شود. در اینجا به نکاتی در مورد ثبات قانون، چگونگی اعلام آن، وجود ضمانت اجرایی و غیره اشاره می‌شود. در این قسمت لزومی ندارد که به جزئیات اشاره شود و اگر والدین سؤالی پرسیدند، پاسخ به سؤالات آنها را به قسمت بعد که مرتبط با نکات مهم در قانون‌گذاری است موکول کنید.

دقیقه ۱:۰۷:۳

پنج نکته برای قانون‌گذاری مطرح می‌شود که هرکدام از آنها با نمایش فیلمی که شیوه درست و نادرست قانون‌گذاری را نمایش می‌دهد، توضیح داده می‌شوند. این نکات عبارتند از:

- قوانین را به صورت جمله خبری و مثبت گفتن
- نوشتن قوانین روی کاغذ
- واضح، کوتاه و روشن بیان کردن دقیق کاری که از کودک خواسته می شود
- تناسب قوانین با سن و شرایط
- مشخص بودن قوانین چگونگی استفاده از وسایل و ضمانتهای اجرایی
- به ندرت و در شرایط خاص : استثنای عدم جریمه برای اجرا نشدن قانون
- اعلام و اعمال جریمه با آرامش، هربار پس از قانون شکنی

فیلم‌ها به‌گونه‌ای طراحی شده‌اند که در انتها و در فاصله با قسمت بعدی فیلم، زمانی برای توقف احتمالی و تعامل با کلاس وجود داشته باشد. شما در هنگام پخش فیلم هر زمان لازم دیدید می‌توانید در مورد نکاتی که باید به آن‌ها توجه شود توضیح کوتاهی دهید و اگر لازم دیدید فیلم را متوقف کرده و سؤال جواب مربوط به این قسمت را انجام دهید.




فیلم در مورد چگونه "**دستور دادن**" توضیح می‌دهد. بهتر این است که در این قسمت نیز ابتدا بحث را با سؤال و جوابی کوتاه در مورد اهمیت نحوه دستور دادن شروع کنید و سپس فیلم را نمایش دهید.

در فیلم ابتدا موردی نادرست و درست از نحوه دستور دادن دیده می‌شود. سپس همه اصول دستور دادن صحیح باهم روی صفحه نشان داده می‌شوند. لازم است در این قسمت فیلم را متوقف کرده، تمریناتی را به صورت ایفای نقش با خود والدین انجام دهید و یا به شیوه‌ای متناسب با کلاس، آموزش این قسمت را تکمیل کنید به طوری که والدین این موارد را برای نحوه صحیح دستور دادن به‌طور کامل فرا بگیرند. بعد از آن سه فیلم برای تمرین گذاشته شده است که می‌توانید از هر سه فیلم یا هر کدام از فیلم‌ها متناسب با نیاز کلاس برای

تمرین استفاده کنید. توجه داشته باشید که در این قسمت متمرکز بر دستور و قانون بمانید و وارد محتوای

بحث جریمه نشوید



۱:۱۹:۰۰

اشکالاتی در پیگیری قانون برای ساعت درس خواندن و نحوه اعلام آن به فرزند در فیلم

دیده می شود که شما فرصتی برای گفت و گو در این مورد دارید و پس از آن اجرای صحیح نمایش داده می شود.



۱:۲۱:۱۵

مثالی از اعلام قانون ساعت خواب به شیوه نادرست و درست نمایش داده می شود و فرصتی

برای بحث و گفت و گو وجود دارد.



۱:۲۲:۳۷

شیوه نادرست و درست اعلام قانون و نظم لازم پس از ورود به خانه توضیح داده می شود و

فرصت گفت و گو بین فیلم ها وجود دارد.



۱:۲۴:۴۴

نکاتی در مورد دستور دادن با مثال هایی دیده می شود از جمله:

❖ سوالی دستور ندادن

❖ تناسب لحن کلامی و غیر کلامی

در صورتی که این توضیحات را قبلاً در هنگام ارائه آموزش ها گفته اید، نیازی به نمایش این قسمت ها نیست.



۱:۲۶:۱۵

فیلمی در مورد نحوه دستور دادن و اعلام جریمه وقتی کودکان رفتار نادرست انجام داده

اند نمایش داده می شود

سپس در ساعت ۱:۲۸:۰۰ خلاصه‌ای از نکات لازم برای دستور دادن نمایش داده می‌شود.

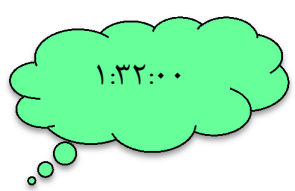
در صورتی که به اندازه کافی در مورد نحوه دستور دادن در کلاس تمرین شده است می‌توانید این قسمت را حذف کنید.

بخش چهارم: انواع پیامدهای منفی و جریمه

در ساعت ۱:۳۰:۰۰ قسمت چهارم شروع می شود.

در ابتدا بحث را با سؤال و جواب‌هایی را در مورد انواع جریمه، نحوه انجام آن و هدف از آن با والدین شروع کنید. انواع پیامدهای منفی را نام ببرید سپس فیلم را نمایش دهید.

فیلم با مقدمه‌ایی در مورد جریمه شروع می‌شود و در دقیقه بعد به روش‌های مختلف مدیریت رفتار نامناسب می‌پردازد.



۱:۳۲:۰۰

۱- روش نادیده گرفتن انتخابی

رفتار نامناسب (دادوبیداد و فریاد برای رسیدن به خواسته) نمایش داده می‌شود و برخورد نادرست مادر و در نهایت مدیریت مناسب دیده می‌شود. در توضیحات بعدی، مواردی را که این روش کاربرد دارد و نیز نحوه انجام صحیح آن توضیح داده می‌شود.

همچنین توضیح داده می‌شود که اگر کودک از رفتارهای آسیب‌رسان مثل پرت کردن استفاده کرد لازم است روش مدیریت نیز تغییر کند.

در صورتی که در این قسمت والدین سؤال کردند که چگونه روش بعدی را انتخاب کنند توضیح می‌دهید که در قسمت‌های بعدی به آن اشاره خواهد شد.
در این قسمت تفاوت این روش با قهر کردن نیز توضیح داده می‌شود.

دقیقه ۱:۳۹:۱۷

مورد دیگری از برخورد نادرست و سپس استفاده از روش صحیح نادیده گرفتن انتخابی در مورد رفتار نامناسب غرغر کردن دیده می‌شود.

۱:۴۱:۱۳

خلاصه روش نادیده گرفتن انتخابی گفته شده است. شما می‌توانید به جای این قسمت و یا در کنار آن، خلاصه‌ایی از بحث مورد آموزش را به شیوه بحث در کلاس و ایفای نقش با والدین انجام دهید.

۱:۴۲:۰۰

۲- روش روبرو شدن با پیامد طبیعی

راوی توضیح مختصری در مورد این روش می‌دهد که شما می‌توانید با سؤال جواب با والدین این مورد را تکمیل کنید.

۱:۴۲:۴۳

در این قسمت فیلمی در مورد کودکی نمایش داده می‌شود که به موقع برای خوردن غذا به موقع حاضر نمی‌شود و مادر در ابتدا به جای روبرو کردن صحیح و با آرامش فرزند، غر میزند، دستور صحیح

نمی دهد و در نهایت تسلیم خواسته ی کودک میشود. سپس نحوه صحیح انجام آن نمایش داده می شود. دقت کنید که در روش صحیح، مادر همزمان از روش نادرده گرفتن انتخابی هم استفاده می کند.



۱:۴۸:۰۰

۳- روش: روبه رو شدن با پیامد منطقی رفتار؛ انواع جریمه

در این مورد قبل از نمایش فیلم به انواع پیامد منطقی رفتار مانند محروم کردن و اتاق تنها بپردازید. شما می توانید توضیحات کامل تر را در حین پخش فیلم و یا قبل از آن ارائه دهید. فیلم با مواردی از نمایش این روش و توضیحات راوی ادامه می یابد.

لازم است شما در ابتدا و قبل از توضیحات اولیه راوی و این فیلم ها، یا بعد از آن و قبل از شروع تمرین ها، در مورد انواع جریمه صحبت کنید. البته جزئیات روش اجرا را به قسمت های بعد موکول کنید.



۱:۵۳:۰۰

تمرین در مورد ثبات قانون و اجرای آن و نحوه اعلام آن، همچنین اعلام و ثبات جریمه و هماهنگی پدر و مادر دیده می شود. و سپس چند نکته مهم مورد نظر در مورد جریمه با چند فیلم کوتاه توضیح داده می شود. از جمله:

□ از قبل مشخص بودن جریمه تا حد امکان / ثبات در جریمه و لحن مناسب / عدم انجام جریمه با

عصبانیت و پیام های هیجانی مثل سرزنش و یا تحقیر

شما در هر کدام از این قسمت ها می توانید فیلم را متوقف کرده و توضیحات تکمیلی را در مورد آن چه جریمه محسوب می شود و آن چه جریمه نیست بیان کنید.

۱:۵۶:۱۶

سه تمرین به صورت نمایش فیلم‌هایی با مضمون نادرست و درست و فرصت گفت‌وگو در کلاس، در مورد ثبات در پیامد منطقی، جریمه به‌موقع و لحن مناسب برای جریمه گذاشته شده که شما می‌توانید از یک فیلم و یا همه آن‌ها بسته به نیاز کلاس استفاده کنید.

۲:۰۱:۰۵

در مورد عملی و قابل اجرا بودن جریمه و عدم استفاده از تهدید، فیلم‌های کوتاهی دیده می‌شود و پس از آن مجدداً تمرین با فرصت گفت‌وگو نمایش داده می‌شود و تأکید در مورد ثبات اجرای جریمه صورت می‌گیرد.

لازم است تا این مرحله در کلاس آنقدر تمرین و گفت‌وگو انجام شده باشد که والدین به خوبی با اهمیت ثبات جریمه و عدم بخشش آن آگاهی پیدا کرده و تمامی انواع آن را فرا گرفته باشند. از طرفی نیز با لحن قاطع و تفاوت آن با لحن عصبانی و پرخاش و توهین به کودک به حد کافی آشنا شده باشند. سایر نکات از جمله شروع از یک جریمه سبک و به‌تدریج سنگین‌تر شدن و عدم رها کردن کار تا حصول نتیجه که مدیریت رفتار است نیز لازم است گفته شده باشد.

قبل از نمایش فیلم در این قسمت، **روش اتاق خلوت** را با والدین درمیان بگذارید و آموزش‌های لازم را به آن‌ها بدهید سپس از فیلم برای تکمیل آموزش‌ها استفاده کنید.

۲:۰۳:۲۰

در این قسمت، بعد از آموزش اتاق خلوت توسط فیلم به چند مشکل شایع پرداخته می‌شود. از جمله:

◀ زمان‌هایی که کودک به اتاق خلوت نمی‌رود / عدم بخشش جریمه / وقتی از اتاق خلوت بیرون نمی‌آید.

◀ وقتی در اتاق خلوت درخواستی از والدین دارد / ارائه روال معمولی زندگی بعد از جریمه

در هر کدام از این قسمت‌ها نمایش جمله " **راه مل شما پیست** " وجود دارد که فرصتی برای توقف فیلم و تعامل با کلاس در این موارد است.

در پایان، فیلمی در مورد اینکه چگونه " زمان تنها " را در خارج از خانه می‌توان اجرا کرد دیده می‌شود و لازم است توضیحات لازم را در این مورد به والدین بدهید.

دقیقه ۴۱:۴۰

• خلاصه مبحث گفته می‌شود که در صورتی که توضیحات جلسه کافی بود به آن نیازی نیست یا می‌توانید به جای این قسمت از گفت‌وگو والدین برای خلاصه کردن کمک بگیرید.

موفق باشید.

• گروه نویسندگان فیلم‌نامه‌ها و راهنما به ترتیب مروف الفبا:

- ✓ دکتر مرجان ابراهیمی
- ✓ دکتر مژگان خادمی
- ✓ دکتر ویدا درخشان‌پور
- ✓ دکتر فریبا عربگل
- ✓ دکتر امین ماهورام مشهدی
- ✓ آقای حامد مغربی